



La Newsletter dalla Fondazione

Sommario



>> Presentata la mostra finale di
"A spasso...per il territorio"

Speciale "A spasso
...per il territorio"

Alla Biblioteca S. Giorgio la mostra finale di "A spasso...per il territorio"

Giovedì 19 maggio, presso l'Auditorium Terzani della Biblioteca S. Giorgio di Pistoia, è stata presentata la mostra finale dell'iniziativa "A spasso...per il territorio: l'evoluzione storica, la toponomastica e le culture del comprensorio pistoiese", progetto che la Fondazione Banche di Pistoia e Vignole per la Cultura e lo Sport, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Pistoia e l'Associazione "Tagete" - Arte Territorio Archeologia - di Quarrata, ha realizzato, per il secondo anno consecutivo, per le classi IV e V delle scuole primarie del territorio pistoiese.

L'attività proposta alle classi coinvolte si è incentrata sullo studio e la ricerca storica del territorio 'agricolo' di alcune zone della provincia di Pistoia, con particolare riferimento all'evoluzione dei tipi di coltura, nonché alla toponomastica e alle trasformazioni dell'ambiente.

Lo scopo è stato quello di collegare l'ambiente e il territorio di appartenenza con le tematiche sviluppate all'interno del curriculum scolastico, per favorire negli studenti la conoscenza delle radici storiche, artistiche e ambientali e consentire, così, l'acquisizione di una maggiore consapevolezza del rapporto uomo-ambiente.

Con questa iniziativa, la Fondazione si è proposta di favorire la conoscenza e l'uso consapevole del patrimonio culturale, attraverso la valorizzazione, in chiave didattica, delle risorse storiche, artistiche e naturalistiche del territorio, per promuovere un rapporto sempre più vivace e proficuo fra scuola e territorio.

Attraverso una conoscenza 'oggettiva' (sopralluoghi alle zone prese in esame, consultazione diretta di documenti e antiche mappe conservate presso l'Archivio di Stato di Pistoia, ecc.) gli alunni sono stati guidati all'osservazione, all'analisi e alla scoperta cognitiva del proprio territorio. A questa è seguita la fase operativa per la rielaborazione creativa delle conoscenze acquisite e delle esperienze: attività grafico-pittoriche, plastiche, analisi di documenti e lettura di testi informativi. Le zone territoriali oggetto di studio sono state Pistoia città e la Piana e il periodo storico esaminato è stato quello dal 1700 fino ai nostri giorni.



Il progetto ha coinvolto in totale sette classi provenienti dalle Scuole Primarie Rodari di Agliana, Fucini di Casalguidi e Bertocci di Pistoia.

Nel corso della manifestazione, è stata presentata la mostra degli elaborati e dei manufatti realizzati dalle scolaresche durante il progetto, e sono stati, inoltre, illustrati i risultati dell'indagine storico-archivistica e delle attività svolte dagli alunni.

Alcuni studenti hanno, inoltre, testimoniato di aver ampliato, grazie a questo progetto, le proprie conoscenze storiche, di essere stati colpiti dalla scoperta dell'Archivio di Stato e affascinati dall'attività didattica realizzata all'interno del laboratorio di ceramica proposto da Vanni Melani.

Sono intervenuti Franco Benesperi, presidente della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole, Sandra Marsini e Cristina Gavazzi, rispettivamente direttrice e funzionaria dell'Archivio di Stato di Pistoia, Suor Clemens Colombo, Guido Borselli e Carlo Vezzosi, ideatori del progetto, Chetti Barni, responsabile scientifica del progetto e Vanni Melani, responsabile per la produzione dei manufatti in ceramica.

Presenti numerosi alunni e insegnanti delle classi coinvolte nell'iniziativa.



Se non vuoi più ricevere la newsletter scrivi una mail a:
info@fondazionepistoiaevignole.it