



# La Newsletter dalla Fondazione

## Sommario



>> Presentata la mostra finale di  
"A spasso...per il territorio"

Speciale "A spasso  
...per il territorio"

## Alla Biblioteca S. Giorgio la mostra finale di "A spasso...per il territorio"

Giovedì 19 maggio, presso l'Auditorium Terzani della Biblioteca S. Giorgio di Pistoia, è stata presentata la mostra finale dell'iniziativa "A spasso...per il territorio: l'evoluzione storica, la toponomastica e le culture del comprensorio pistoiese", progetto che la Fondazione Banche di Pistoia e Vignole per la Cultura e lo Sport, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Pistoia e l'Associazione "Tagete" - Arte Territorio Archeologia - di Quarrata, ha realizzato, per il secondo anno consecutivo, per le classi IV e V delle scuole primarie del territorio pistoiese.

L'attività proposta alle classi coinvolte si è incentrata sullo studio e la ricerca storica del territorio 'agricolo' di alcune zone della provincia di Pistoia, con particolare riferimento all'evoluzione dei tipi di coltura, nonché alla toponomastica e alle trasformazioni dell'ambiente.

Lo scopo è stato quello di collegare l'ambiente e il territorio di appartenenza con le tematiche sviluppate all'interno del curriculum scolastico, per favorire negli studenti la conoscenza delle radici storiche, artistiche e ambientali e consentire, così, l'acquisizione di una maggiore consapevolezza del rapporto uomo-ambiente.

Con questa iniziativa, la Fondazione si è proposta di favorire la conoscenza e l'uso consapevole del patrimonio culturale, attraverso la valorizzazione, in chiave didattica, delle risorse storiche, artistiche e naturalistiche del territorio, per promuovere un rapporto sempre più vivace e proficuo fra scuola e territorio.

Attraverso una conoscenza 'oggettiva' (sopralluoghi alle zone prese in esame, consultazione diretta di documenti e antiche mappe conservate presso l'Archivio di Stato di Pistoia, ecc.) gli alunni sono stati guidati all'osservazione, all'analisi e alla scoperta cognitiva del proprio territorio. A questa è seguita la fase operativa per la rielaborazione creativa delle conoscenze acquisite e delle esperienze: attività grafico-pittoriche, plastiche, analisi di documenti e lettura di testi informativi. Le zone territoriali oggetto di studio sono state Pistoia città e la Piana e il periodo storico esaminato è stato quello dal 1700 fino ai nostri giorni.



Il progetto ha coinvolto in totale sette classi provenienti dalle Scuole Primarie Rodari di Agliana, Fucini di Casalguidi e Bertocci di Pistoia.

Nel corso della manifestazione, è stata presentata la mostra degli elaborati e dei manufatti realizzati dalle scolaresche durante il progetto, e sono stati, inoltre, illustrati i risultati dell'indagine storico-archivistica e delle attività svolte dagli alunni.

Alcuni studenti hanno, inoltre, testimoniato di aver ampliato, grazie a questo progetto, le proprie conoscenze storiche, di essere stati colpiti dalla scoperta dell'Archivio di Stato e affascinati dall'attività didattica realizzata all'interno del laboratorio di ceramica proposto da Vanni Melani.

Sono intervenuti Franco Benesperi, presidente della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole, Sandra Marsini e Cristina Gavazzi, rispettivamente direttrice e funzionaria dell'Archivio di Stato di Pistoia, Suor Clemens Colombo, Guido Borselli e Carlo Vezzosi, ideatori del progetto, Chetti Barni, responsabile scientifica del progetto e Vanni Melani, responsabile per la produzione dei manufatti in ceramica.

Presenti numerosi alunni e insegnanti delle classi coinvolte nell'iniziativa.



Se non vuoi più ricevere la newsletter scrivi una mail a:  
[info@fondazionepistoiaevignole.it](mailto:info@fondazionepistoiaevignole.it)